



АННА ЗАЙЦЕВА

ВЯЗАНИЕ НА
ЛУМАХ
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ
ПРОСТО, БЫСТРО, КРАСИВО

ТЕХНИКА, УЗОРЫ,
ИЗДЕЛИЯ

ПРОДАНО БОЛЕЕ
150 000
КНИГ АВТОРА





АННА ЗАЙЦЕВА
ВЯЗАНИЕ НА
ЛУМАХ
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ
ПРОСТО, БЫСТРО, КРАСИВО

ТЕХНИКА, УЗОРЫ,
ИЗДЕЛИЯ



МОСКВА
2018

- 3-12 **Зайцева, Анна Анатольевна.** Вязание на лумах для начинающих: просто, быстро, красиво: техника, узоры, изделия / Анна Зайцева. — Москва : Издательство «Э», 2018. — 64 с. : ил. — (Вязать легко).

ISBN 978-5-699-80984-4

Новое время рождает новые методы и техники вязания! Ручной вязальный станок лум (loom, англ.) уже стал привычным инструментом наряду с крючком и спицами. На лумах вязать проще и быстрее, именно поэтому их выбирают те, у кого нет времени или терпения глубоко осваивать непростую науку вязания, а создавать красивые и модные вещи ручной работы очень хочется. На лумах можно связать абсолютно все: шапки, шарфы, носки, шали, джемперы и варежки. А сам станок настолько прост, что не только доступен каждому, но и сделать его своими руками не составит никакого труда. В книге вы найдете подробные пошаговые инструкции по освоению вязания на лумах с абсолютного нуля и до уровня, позволяющего самостоятельно создавать красивые вещи. Набор петель, закрытие края, моделирование изделия и многое-многое другое. Все это снабжено схемами, подробными пояснениями и яркими иллюстрациями, а несколько современных и красивых тренировочных проектов позволят закрепить полученные теоретические навыки. Теперь вязание поистине доступно каждому, справиться даже ребенок!

УДК 746.42
ББК 37.248

Что такое лумы и зачем они нужны?

Хотите научиться вязать быстро, качественно и без особых затрат? Вам поможет ручной станок – лум.

При традиционном вязании даже у опытных мастериц часто не хватает времени, чтобы выполнить крупную вещь или сложный узор. Если вы только начинаете вязать, полотно может получиться неровным. А ведь так хочется поскорее надеть свое первое творение – красивое, модное, оригинальное! Вот тут на помощь и придет лум – ручной станок для вязания.

Я провела эксперимент: связала небольшой образец на спицах (вяжу довольно давно) и такой же образец на луме. На вязание первого образца времени ушло в 3 раза больше.

Кроме того, на станке можно (и нужно) вязать из довольно толстой пряжи, полотно получается объемным и прекрасно держит форму.

Сейчас такие станки стали доступными по цене и неплохими по качеству. А научиться вязать на лумах вам поможет эта книга.



Что нужно для вязания?

Для вязания на лумах вам не понадобится практически ничего, кроме самого станка, пряжи и небольшого набора дополнительных приспособлений.

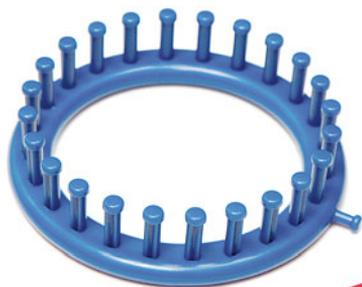
Инструменты и приспособления

Разновидностей ручных станков для вязания довольно много, но вам будут нужны только базовые лумы: остальные виды просто облегчат вязание сложных узоров и изделий. Необходимые приспособления, как правило, продаются в комплекте с базовыми станками.

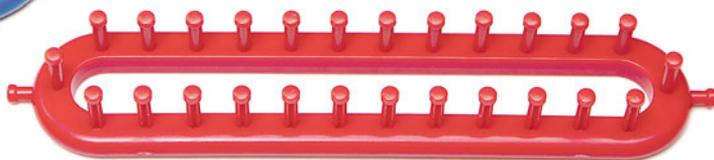
Базовые лумы. Круглый станок применяется как для полотна, так и для вязания по кругу. В комплекте несколько станков с разным количеством вертикальных штырей и расстоянием между ними. На штырях лумов имеются бороздки, облегчающие процесс провязывания петель, а конец штыря утолщен,

это предохраняет от спуска петель. Горизонтальные штыри служат для временного закрепления нити в начале вязания. **Длинный станок** также можно использовать для вязания полотна и кругового вязания, хотя на нем выполнять эти операции не так удобно, как на круглом станке. Но такой лум просто необходим при вязании резинки. В комплекте также несколько лумов с разным количеством штырей и расстоянием между ними.

круглый станок



длинный станок



Крючок, входящий в комплект, позволяет без усилия провязывать петли.

Игла с длинным ушком пригодится при закрытии петель и сшивании изделий.

Ножницы понадобятся, чтобы обрезать нить.

Для разметки петель пригодятся **фломастер** или **малярный скотч**.



Пряжа

Пряжу для вязания лучше выбирать толстую (от 100 до 130 метров в 100 граммах). По составу вы можете подобрать любую, от чисто шерстяной, до синтетической,

но, лучше всего выглядят изделия из смесовой пряжи (шерсть с синтетикой в соотношении 50/50).



Научиться вязать на ручном станке очень просто. Чтобы связать свое первое изделие, достаточно овладеть несколькими приемами.

Расчет петель

Перед началом вязания любого изделия на луме вам нужно рассчитать количество петель и рядов. Для этого вам понадобятся тонкие спицы и линейка.

1. Свяжите образец из выбранной для изделия пряжи выбранным узором. Образец лучше выполнять из 16–20 петель, провязав такое же количество рядов.



Внимание!

Не затягивайте нить при наборе петель. Затянутые петли провязывать очень трудно.

2. Измерьте длину и ширину образца, закрепив его на спицах, как показано на фотографии.
3. Разделите количество петель и рядов на полученные числа. Вы узнаете, сколько петель в 1 см вязания.
4. Снимите мерки для изделия и разделите полученные числа на результаты из п. 3. Вы получите количество петель в ряду и количество рядов, которые нужно провязать.

Техника вязания на круглом луме

Здесь вы узнаете, как начать вязание, связать полотно разными способами и завершить работу.

Набор петель и вязание лицевой петли

Набор обкрутом – наиболее простой способ набора петель на станке.

1. Определите количество петель для набора ряда. Для начала лучше использовать небольшое количество: 14–16. Отметьте первую и последнюю петлю набора, приклеив кусочки скотча к основанию лума под соответствующими штырями.

2. На конце нити выполните скользящую петлю, как показано на фотографиях.



Внимание! Первая петля набора всегда находится на первом вертикальном штыре слева от горизонтального штыря.

3. Наденьте петлю на горизонтальный штырь лума и затяните ее.



4. Заведите нить за первый вертикальный штырь слева и обкрутите его нитью, как показано на фотографиях.



5. Повторите операцию на следующем штыре.



6. Так же обкрутите все отмеченные штыри, кроме последнего.



7. На последний штырь накиньте нить, проведите ее за предыдущий штырь справа и обкрутите, как показано на фотографиях.





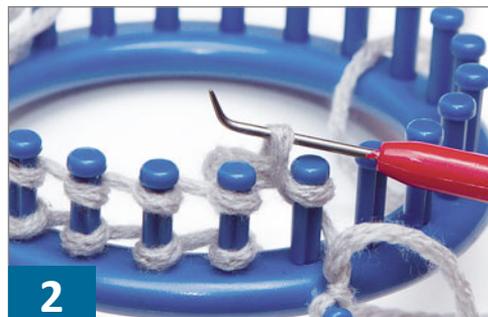
8. Продолжайте обкручивать штыри, двигаясь слева направо.

9. На последний штырь нить накиньте, как в п. 7.

Теперь вам нужно провязать наборный ряд лицевыми петлями.

1. Подведите крючок под нижний обкрут на первом справа штыре.

2. Слегка потяните нить на себя и перекиньте обкрут за штырь, как показано на фотографии. Вы провязали лицевую петлю.



3. Тем же способом провяжите все петли наборного ряда.

Наборный ряд обкрутом подходит для вязания изделий с эластичным краем. Такой ряд довольно рыхлый и вытянутый.

Внимание! При вязании на лумах всегда провязывайте ряд до конца, начиная с последней петли. Это позволит не ошибиться при выполнении узоров, а также закрепит конец нити при вязании.



Набор узелками

1. Начните работу, как для набора обкрутом.



2. Первый вертикальный штырь обкрутите дважды, как показано на фотографии.



3. Провяжите лицевую петлю.



4. Обкрутите второй штырь (слева) и снова провяжите петлю.



5. Этим приемом выполните весь наборный ряд.



Наборный ряд узелками подходит для изделий со стянутым краем. Ряд более плотный, чем при наборе обкрутом.

Вязание плоского полотна

Плоское полотно можно вязать как на круглом, так и на вытянутом станках. Изделия, связанные этим способом, как правило, необходимо сшивать.

Полотно лицевыми петлями (чулочная вязка)

1. Выполните наборный ряд любым способом.

Внимание! Ряд закончен, когда вы провязали все петли, и у вас на штырях осталось по одной петле. При этом первый ряд полотна при наборе обкрутом начинается с петли на первом вертикальном штыре, и вязание полотна идет справа налево, а при наборе узелками – с последнего штыря, и вязание идет слева направо.



2. На первый штырь накиньте нить, выведите ее за второй штырь и обкрутите его как при наборе обкрутом.

3. Продолжите обкручивать штыри, пока не дойдете до конца наборного ряда.



4. Провяжите весь ряд лицевыми петлями (см. с . 10).

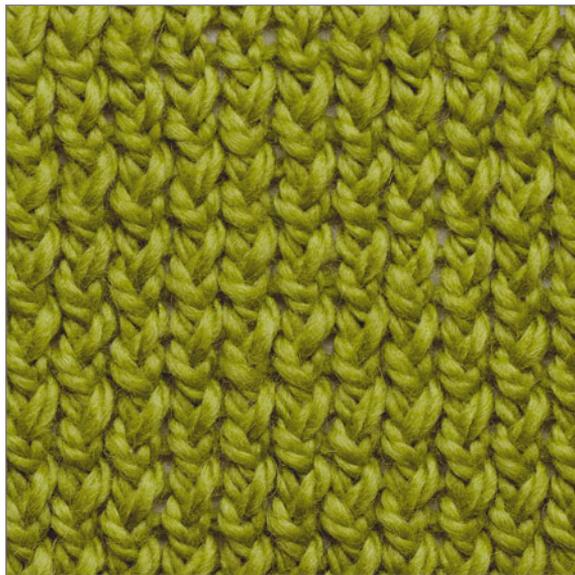
5. Накиньте нить на последний штырь ряда, заведите его за соседний штырь, обкрутите его, как в п. 2.

6. Продолжите обкручивать штыри, пока не закончите ряд.

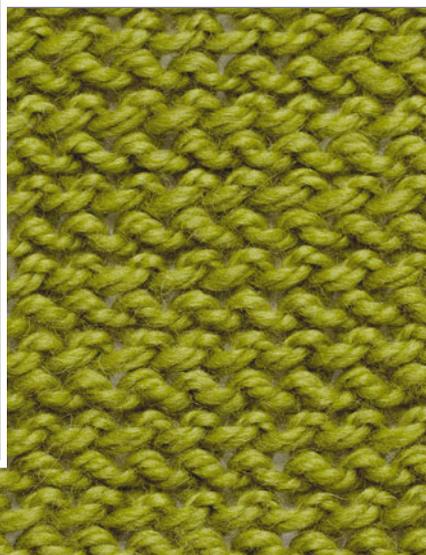
7. Провяжите последнюю петлю.

8. Выполните нужное количество рядов.

лицевая сторона



изнаночная сторона



Полотно, связанное чулочной вязкой, имеет различную фактуру на лицевой и изнаночной сторонах. Полотно довольно эластичное, одинаково растягивается по горизонтали и по вертикали.

Имитация резинки

1. Выполните наборный ряд, обкручивая штыри через один, или, как в нашем случае, три через один.

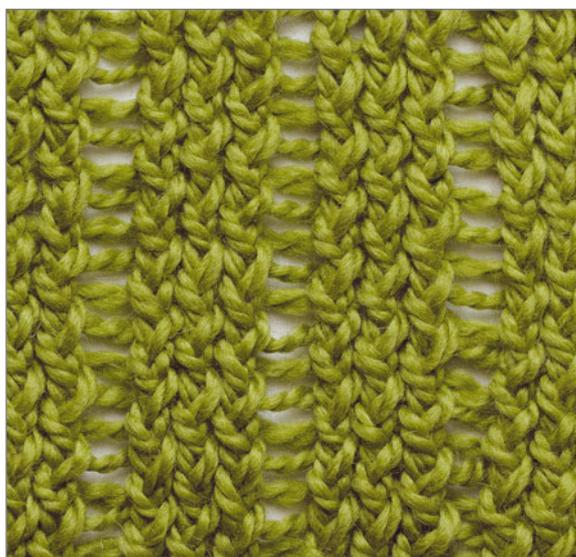


2. Вяжите лицевыми петлями, обкручивая в рядах только те штыри, на которых уже есть петли.

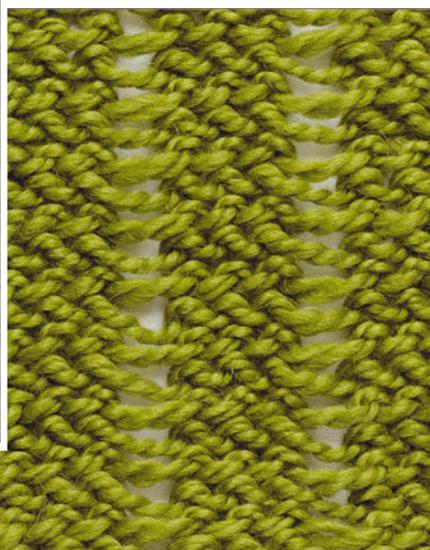


Вязка получается довольно рыхлой, хорошо тянется как по горизонтали, так и по вертикали.

лицевая сторона



изнаночная сторона



Вытянутая петля

1. Выполните наборный ряд.
2. Дважды обкрутите первый штырь.



3. Провяжите как лицевую петлю верхние два обкрута.



4. Затем провяжите нижний обкрут и полученную петлю. Это вытянутая петля. Обкрутов может быть больше, при этом их провязывают в той же последовательности.

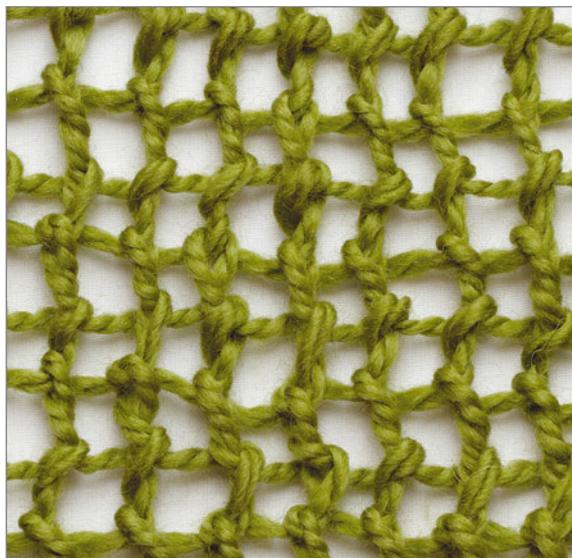


5. Так же провяжите все петли.

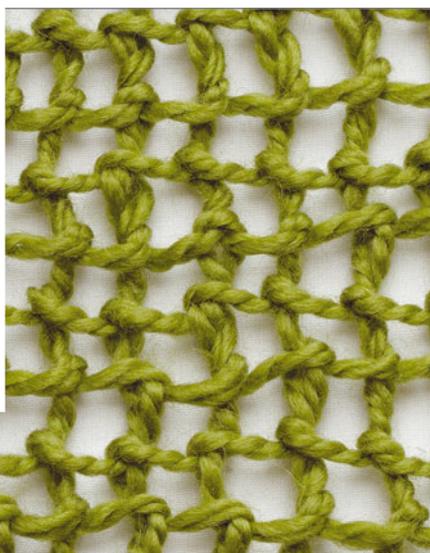


Полотно, связанное вытянутыми петлями, напоминает сетку, вытянутую по горизонтали.

лицевая сторона



изнаночная сторона



Полотно платочной вязкой

1. Выполните наборный ряд.
2. Провяжите первый ряд лицевыми петлями.
3. Провяжите второй ряд изнаночными петлями.
4. Продолжайте вязание, выполняя нечетные ряды лицевыми, а четные – изнаночными петлями.

лицевая сторона



изнаночная сторона



Полотно, связанное платочной вязкой, довольно плотное, немного вытянуто по горизонтали.

Полотно изнаночными петлями

1. Выполните наборный ряд любым способом.
2. Накиньте нить на первый штырь и проведите ее перед вторым штырем под находящейся на нем петлей.
3. Проведите крючок сверху вниз через петлю и несильно оттяните ее на себя.



4. Захватите нить сверху вниз и проведите через петлю.



5. Перекиньте нить за штырь. Полученную петлю наденьте на штырь. Вы провязали изнаночную петлю.



6. Проведите нить перед следующим штырем и провяжите петлю (п.п. 3–5).

лицевая сторона



7. Провяжите ряд до конца.

8. Выполните нужное количество рядов.

изнаночная сторона



Полотно более плотное, чем связанное лицевыми петлями. Достаточно сильно деформируется по вертикали.

Закрытие петель

Чтобы петли в последнем ряду детали не распускались, их необходимо закрыть. Это можно сделать разными способами.

Закрытие «на нить»

1. Провяжите нужное количество рядов.
2. Обрежьте конец рабочей нити на расстоянии примерно в полтора раза больше, чем длина ряда.
3. Вставьте конец нити в ушко иглы.
4. Проведите иглу с нитью через последнюю петлю ряда.
5. Снимите петлю со штыря.
6. Проведите иглу с нитью через соседнюю петлю и также снимите ее со штыря.
7. Когда вы сняли на нить все петли, расправьте вязание. Если нужно, стяните полотно на нити. Вторично проведите иглу с нитью через последнюю петлю. Затяните нить.

На фотографии темным цветом показано как проходит рабочая нить через петли полотна при закрытии петель «на нить».



Край, закрытый «на нить» не растягивается. Этот способ хорошо использовать при вязании изделий, где конец вязания нужно собрать: шапочек, носков и т.д.

Закрытие косичкой

1. Провяжите последний ряд лицевыми петлями.



2. Провяжите первую петлю ряда и перенесите ее на предыдущий штырь, как показано на фотографии.

3. Провяжите петли на штыре лицевой петлей.



4. Верните петлю на штырь, с которого вы начинали закрытие.



5. Провяжите вторую петлю ряда, перенесите ее на предыдущий штырь, снова провяжите и верните полученную петлю на место.

6. Повторяйте операцию, пока на луме не останутся 2 петли.



7. Перенесите последнюю петлю на предыдущий штырь, провяжите и отрежьте конец пряжи на небольшом расстоянии от вязания.



8. Протяните конец через петлю и затяните ее. Заправьте конец нити.



Край, закрытый косичкой, эластичный и мало чем отличается от наборного ряда. Этот способ подходит практически для всех изделий, связанных на станке.

Убавки

- 1.** Провяжите ряд перед убавкой.
- 2.** Начните делать убавку: провяжите первые две петли ряда, как при закрытии края косичкой. Вы выполнили убавку одной петли.
- 3.** Накиньте нить на штырь с полученной петлей, остальные петли ряда обкрутите как обычно.
- 4.** Провяжите ряд.
- 5.** Выполните убавку в начале ряда. Выполните убавку, как в п. 2 в начале ряда.
- 6.** Продолжайте вязание, выполняя убавки в начале каждого ряда.

Используя убавки, можно закончить вязаное полотно уголком, или уменьшить количество петель в наборе.



Прибавки

1. Провяжите ряд.
2. Дважды обкрутите нитью следующий штырь. Провяжите как при наборе узелками.
3. Продолжайте вязание, как вязание первого ряда при наборе узелками.
4. Провязав ряд до конца, дважды обкрутите следующий штырь и провяжите обкруты.
5. Продолжайте вязание, делая прибавки в каждом ряду.



Используя этот прием, вы можете не только увеличить количество петель в ряду в нужном месте, но и начать вязание с уголка. В этом случае первый ряд состоит из двух петель.

Вязание по кругу

Этот прием позволяет выполнять изделия без дополнительных швов. Подходит для вязания шапок, варежек, носков.

Вязание полотна

1. Выполните наборный ряд. Набор петель по кругу производится как и при наборе плоского полотна. В нашем случае выполнен наборный ряд обкрутом.



2. Вязание первого ряда выполняйте в том же направлении, что и наборный ряд. Петли провязывайте как и при вязании плоского полотна.



Внимание!

При вязании по кругу все петли обкручивают и провязывают одинаково. Накиды в начале ряда не выполняют.

Укороченные ряды. Принцип пятки

1. Провяжите нужное количество рядов.

2. Определите количество петель для пятки. В нашем случае их 12. Отметьте начало и конец укороченных рядов кусочками скотча или фломастером.



1

3. Провяжите первый ряд, не провязывая последнюю петлю, отмеченную для вязания.



3

4. Во втором ряду обвейте последнюю петлю первого ряда, провяжите петли ряда, кроме последней. У вас получился укороченный ряд, в начале которого на штыре 2 петли.



4a



4б

5. В третьем ряду обвейте первую петлю второго ряда и провяжите все петли ряда, кроме последней. В этом ряду также, как и в предыдущем случае на первом штыре 2 петли.



6. В четвертом ряду обвейте последнюю петлю третьего ряда и провяжите все петли ряда, кроме последней.

7. Продолжайте вязание, пока у вас не останется четыре петли. Для 12 петель на 4 штырях с каждого края ряда по 2 петли.

8. Обвейте следующий за последней петлей ряда штырек с двумя петлями.



9. Провяжите, одновременно захватывая две нижних петли. Снова обвейте штырек. Провяжите ряд.



10. Повторите операцию в начале следующего ряда.



11. Вяжите, пока не провяжете все двойные петли.

12. Продолжите вязание полотна по кругу.



У вас получился выпуклый элемент, полностью повторяющий конфигурацию пятки. Этот прием используют при вязании носков, варежек а также некоторых головных уборов.



Способы соединения деталей

Вязаное изделие часто приходится сшивать. Чтобы работа выглядела аккуратно и профессионально, используйте специальные трикотажные швы.

Горизонтальный трикотажный шов (кетлевка)

1. Одну из сшиваемых деталей (нижнюю), закончите, как обычно. Вторую снимите со станка, предварительно провя-зав несколько рядов технической нитью. Лучше использовать более тонкую нить контрастного цвета.

2. Проведите иглу с нитью между крайней петлей и первой петлями последнего ряда узора нижней детали с изнаночной стороны на лицевую.



3. Проведите иглу с нитью через крайнюю петлю последнего ряда второй детали с изнаночной стороны на лицевую. Повторите п.п. 2 и 3, закрепляя нить.



4. Проведите иглу через первую петлю последнего ряда узора нижней детали.

5. Проведите иглу через две соседние петли с изнаночной стороны верхней детали.



6. Проведите иглу через вторую петлю нижней детали, как показано на фотографии.



7. Снова проведите иглу с изнаночной стороны второй детали, захватывая вторую петлю из п.6 и соседнюю петлю.



8. Продолжайте сшивать детали. Выполнив 5–7 стежков, стяните шов.

9. Выполните шов до конца, стягивая его через каждые 5–7 стежков. Когда все петли будут прошиты, на лицевой стороне будет связанное технической нитью полотно. Распустите полотно, просто потянув за кончик технической нити.



Вертикальный трикотажный шов

1. Вставьте нить в иглу. Закрепите нить в крайней нижней петле одной из деталей. Между крайней петлей ряда и первой петлей располагаются две протяжки.



2. Проведите иглу через протяжки снизу вверх. Также проведите иглу через протяжки на второй сшиваемой детали. Шов не затягивайте.



3. Продолжайте проводить иглу поочередно на каждой детали, как показано на фотографии.

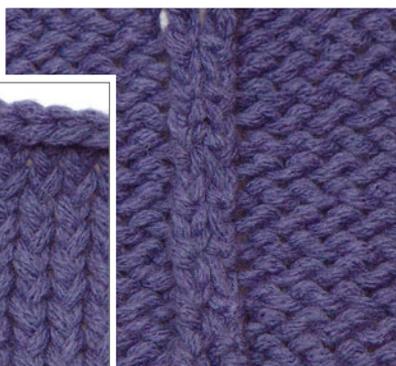


4. Продолжите сшивать детали. Через 5–7 стежков стяните шов.



изнаночная сторона

лицевая сторона



Шов получается эластичным, практически незаметным с лицевой стороны. На изнаночной стороне образуется аккуратный рубчик.

Одноцветные узоры

Освоив приемы вязания из предыдущего раздела, вы можете создавать различные узоры простым чередованием петель.

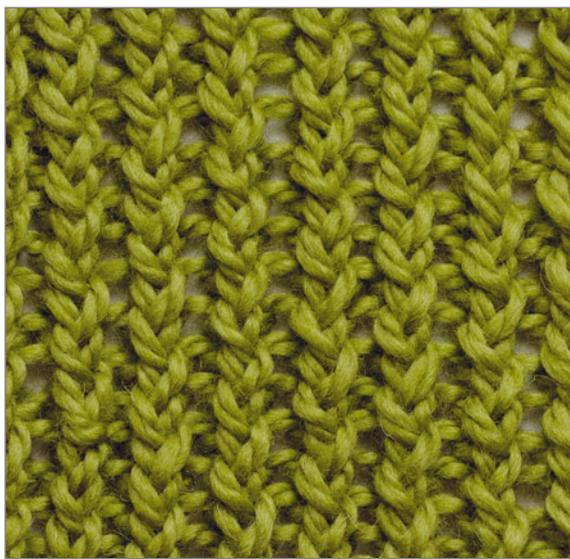
Резинка

1. Выполните наборный ряд.
2. Провяжите первую петлю как лицевую.

Внимание! При вязании узора крайние петли ряда в расчет петель не входят. Таким образом первая петля – петля, расположенная на втором штыре от начала вязания, а последняя – на предпоследнем штыре ряда.

3. Провяжите вторую петлю, как изнаночную.
4. Продолжайте вязание, чередуя петли.
5. Резинку можно связать, чередуя петли, как описано выше (резинка 1×1), две петли через две (резинка 2×2) и т.д. Первая цифра обозначает количество лицевых, а вторая – изнаночных петель.

лицевая сторона



изнаночная сторона



Полотно, связанное резинкой, вытянуто по вертикали, плотное, эластичное.

«Ромбы»

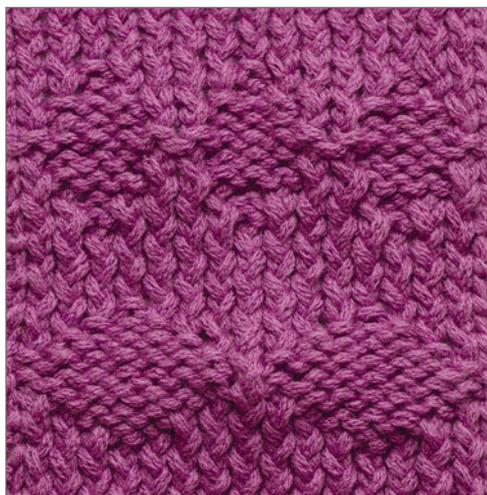
1. Выполните наборный ряд.
2. Провяжите несколько рядов чулочной вязкой.
3. Свяжите узор, чередуя лицевые и изнаночные петли по прилагаемой схеме.

Схема узора



- ∇ – лицевая петля
○ – изнаночная петля

лицевая сторона



изнаночная сторона



Ромбы – объемный узор, может быть использован как с лицевой, так и с изнаночной стороны. Плотно плотное, практически не деформируется.

«Рис»

1. Выполните наборный ряд.
2. Провяжите первый ряд как для резинки 1 × 1.
3. Второй ряд провяжите так же, но в шахматном порядке.
4. Четные ряды вяжите, как второй, а нечетные – как первый.

лицевая сторона



изнаночная сторона

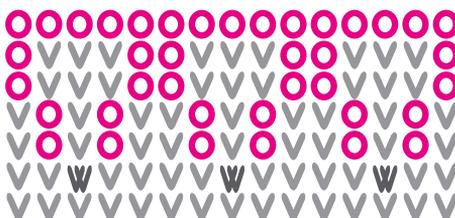


Полотно, связанное этим узором вытянуто по горизонтали, плотное.

«Зубчики»

1. Выполните наборный ряд.
2. Провяжите несколько рядов чулочной вязкой.
3. Свяжите узор, чередуя лицевые, изнаночные и вытянутые петли по прилагаемой схеме.

Схема узора



- ∇ – лицевая петля
- – изнаночная петля
- W – вытянутая петля

Это двусторонний объемный узор. Полотно практически не деформируется.

лицевая сторона



изнаночная сторона



Многоцветные узоры

Для вязания многоцветных узоров вам нужно научиться вводить в полотно нити дополнительных цветов.

Вертикальные полосы 1 × 1

1. Подберите пряжу двух цветов. Желательно, чтобы толщина пряжи была одинаковой.
2. Провяжите наборный ряд нитью одного цвета (основного).
3. Закрепите на горизонтальном штыре нить второго цвета (дополнительного), обкрутите первый слева вертикальный штырь и провяжите лицевую петлю.
4. Обкрутите дополнительной нитью второй вертикальный штырь ряда.



5. Отведите обе нити на изнаночную сторону, как показано на фотографии.



6. Основную нить проведите над дополнительной и обкрутите ею третий вертикальный штырь ряда. Конец нити отведите на изнаночную сторону.



7. Проведите дополнительную нить над основной и обкрутите ею четвертый вертикальный штырь ряда.



8. Продолжайте выполнять обкруты, чередуя нити.



9. Провяжите ряд лицевыми петлями.

10. Второй и последующие ряды узора вяжите как первый.

У вас получился интересный двусторонний узор, плотный, вытянутый по вертикали.



Резинка двухцветная 1 × 1

1. Выполните наборный ряд пряжей основного цвета.
2. Закрепите нить дополнительного цвета.
3. Наберите первый ряд узора, обкручивая поочередно по две петли нитью основного и дополнительного цветов.
4. Провяжите ряд, чередуя одну лицевую и одну изнаночную петли.
5. Второй ряд наберите и провяжите, как первый, располагая нити основного и дополнительного цвета по схеме.

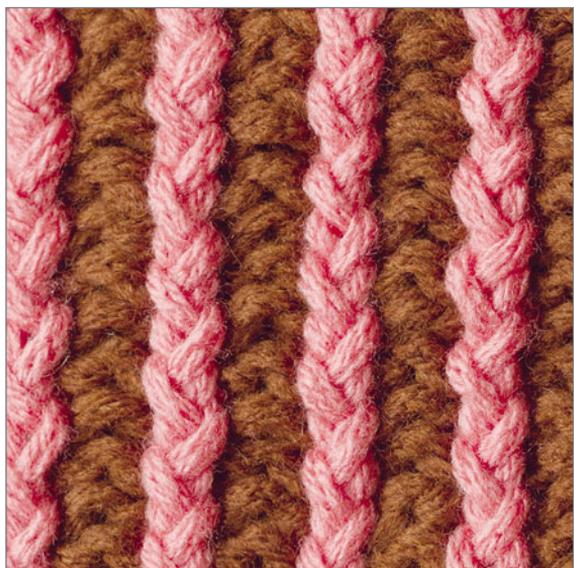
Схема узора



∇ – лицевая петля

○ – изнаночная петля

лицевая сторона



изнаночная сторона



Узор двусторонний, довольно плотный, вытянут по вертикали.

«Шахматка» в два цвета

1. Подберите пряжу двух цветов. Желательно, чтобы толщина пряжи была одинаковой.

2. Выполните первый ряд узора как первый ряд вертикальных полос.

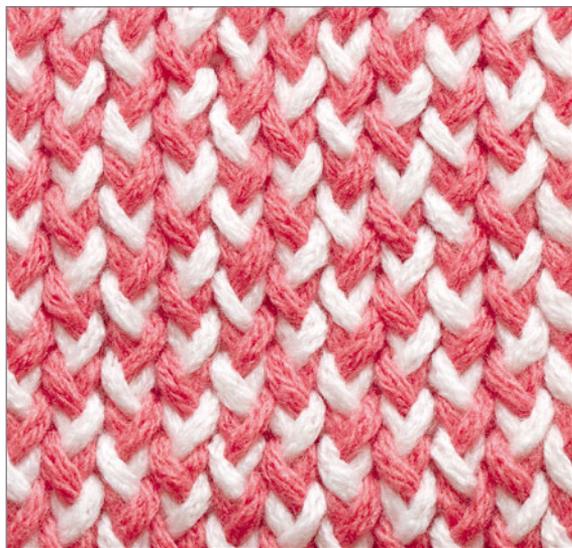
3. Во втором ряду обкруты над петлями основного цвета выполняйте нитью дополнительного цвета и наоборот.

Схема узора



∨ – лицевая петля

лицевая сторона



изнаночная сторона



«Шахматка» – двусторонний узор, как и вертикальные полосы. Полотно получается плотным и не деформируется.

«Шахматка» в три цвета

1. Подберите пряжу трех цветов. Желательно, чтобы толщина пряжи была одинаковой.
2. Выполните наборный ряд пряжей основного цвета.
3. Закрепите нить первого дополнительного цвета на горизонтальном штыре, обкрутите первый слева вертикальный штырь. Проведите нить основного цвета за штырями и обкрутите второй вертикальный штырь.
4. Закрепите нить второго дополнительного цвета и обкрутите ею третий вертикальный штырь.



5. Проведите нить первого дополнительного цвета над основной и второй дополнительными нитями и обкрутите ею следующий вертикальный штырь. Так же проведите основную нить и обкрутите ею следующий штырь.



6. Продолжайте набирать петли, всякий раз проводя крайнюю справа нить над двумя соседними и обкручивая ею следующий штырь, пока не дойдете до конца ряда. Провяжите ряд.

7. Следующие ряды набирайте и провязывайте по прилагаемой схеме.

Схема узора



∇ – лицевая петля

лицевая сторона



изнаночная сторона

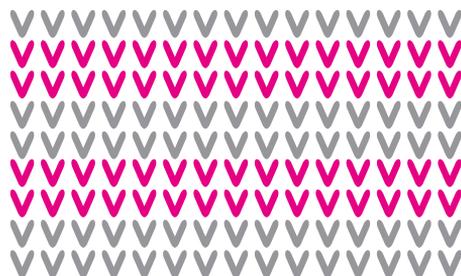


«Шахматка», выполненная в три цвета, интересно выглядит как с лицевой, так и с изнаночной стороны. Узор плотный, практически не деформируется.

Полосы через 2 ряда

1. Подберите пряжу двух цветов. Желательно, чтобы толщина пряжи была одинаковой.
2. Провяжите наборный ряд нитью основного цвета.
3. Первые два ряда узора выполните лицевыми петлями нитью основного цвета.
4. Закрепите нить дополнительного цвета и продолжите вязание лицевыми петлями, провязав 2 ряда нитью дополнительного цвета.
5. Продолжайте вязание, чередуя цвета нитей через каждые 2 ряда.

Схема узора



▼ – лицевая петля

лицевая сторона



изнаночная сторона

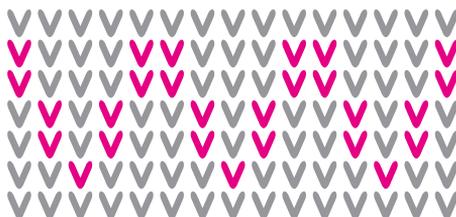


Такие полосы интересно выглядят с обеих сторон. Нужно иметь в виду, что узор довольно сильно вытягивается в вертикальном направлении.

«Зубчики»

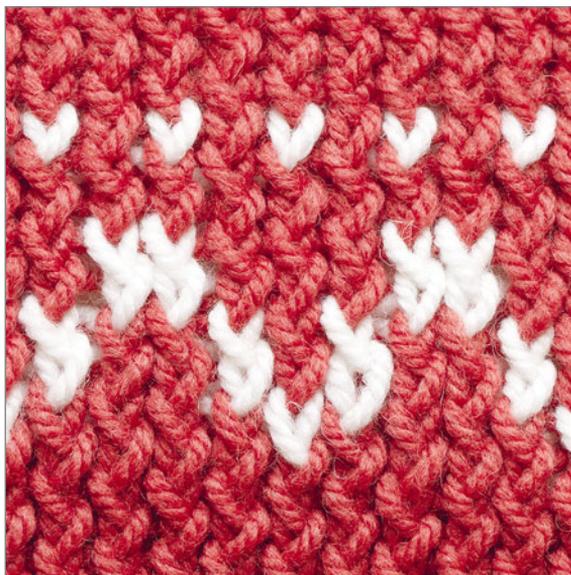
1. Подберите пряжу двух цветов. Желательно, чтобы толщина пряжи была одинаковой.
2. Провяжите наборный ряд нитью основного цвета.
3. Несколько рядов выполните лицевыми петлями нитью основного цвета.
4. Закрепите нить дополнительного цвета.
5. Продолжайте вязание, чередуя цвета нитей по прилагаемой схеме.

Схема узора

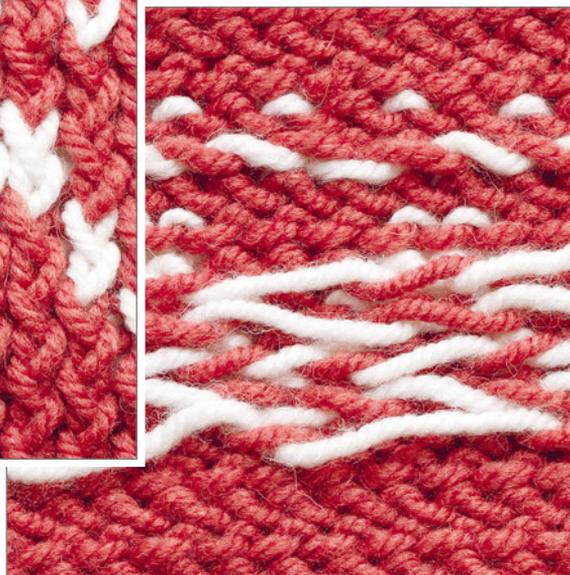


∇ – лицевая петля

лицевая сторона



изнаночная сторона

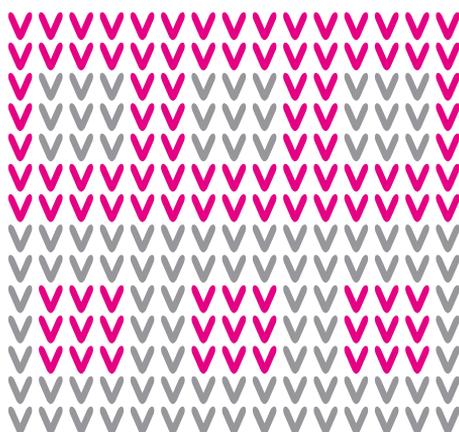


Узор двусторонний, плотный, практически не деформируется.

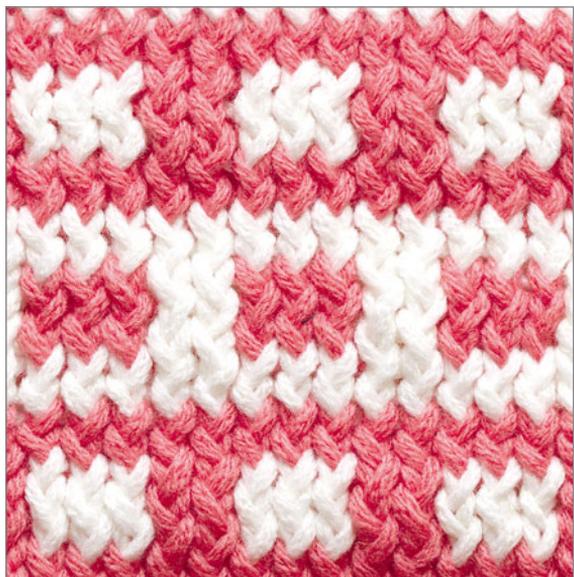
«Квадраты»

1. Подберите пряжу двух цветов. Желательно, чтобы толщина пряжи была одинаковой.
2. Выполните наборный ряд и провяжите несколько рядов лицевыми петлями пряжей основного цвета.
3. Закрепите нить дополнительного цвета и продолжите вязание по прилагаемой схеме.

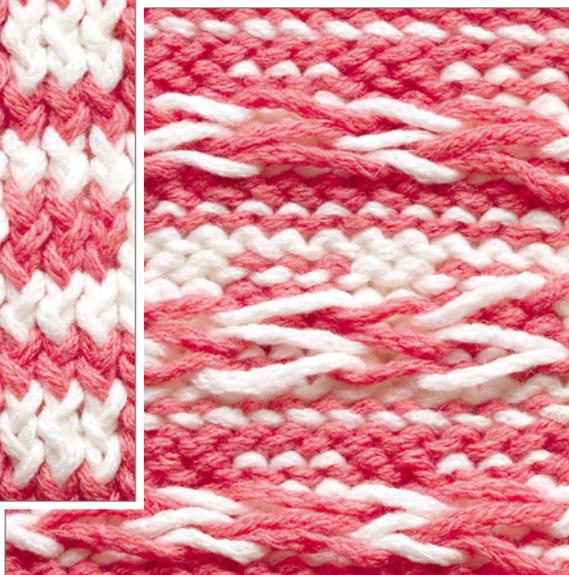
Схема узора



лицевая сторона



изнаночная сторона

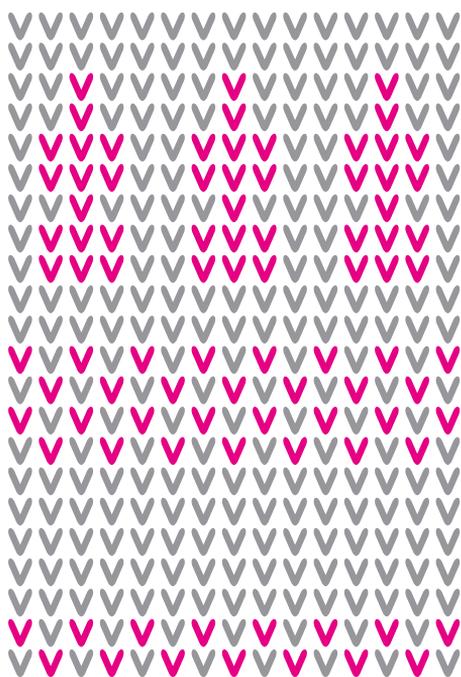


Узор «квадраты» односторонний – на изнаночной стороне образуются довольно длинные протяжки. При вязании толстой пряжей квадраты не стоит делать более крупными, чем 3×3 петли. Полотно плотное, практически не деформируется.

«Елочки»

1. Подберите пряжу двух цветов. Желательно, чтобы толщина пряжи была одинаковой.
2. Выполните наборный ряд и провяжите несколько рядов лицевыми петлями пряжей основного цвета.
3. Закрепите нить дополнительного цвета и продолжите вязание по прилагаемой схеме.

Схема узора



∨ – лицевая петля



Еще один узор, выполненный в 2 цвета. Полотно практически не деформируется.

Вязание на вытянутом луме

На вытянутом луме вяжут прямое полотно. Все петли провязывают, как лицевые на круглом станке. Любой узор формируется за счет набора ряда. Любой узор может быть выполнен двумя цветом простым чередованием нитей набора.

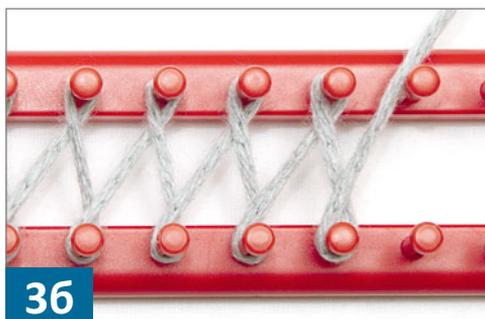
Набор петель

1. Закрепите нить на горизонтальном штыре станка.

2. Обкрутите штырь на одной стороне станка, а затем на второй, как показано на фотографии.



3. Продолжайте поочередно обкручивать штыри на первой и второй сторонах станка.



4. Набрав нужное количество петель, начните обкручивать штыри в обратном направлении, как показано на фотографии 4а.



Обратите внимание, последний штырь на второй стороне лума с одной петлей.



5. Закончите набор петель, обкрутив все штыри.



6. Провяжите петли на последнем штыре, как лицевую петлю, закрепляя нить.



7. Провяжите петли на всех штырях в удобном вам направлении.



Схема набора петель



Наборный ряд на длинном станке можно выполнять только обкрутом. Внешне он ничем не отличается от наборного ряда на круглом луме.

Полотно лицевое наборными петлями

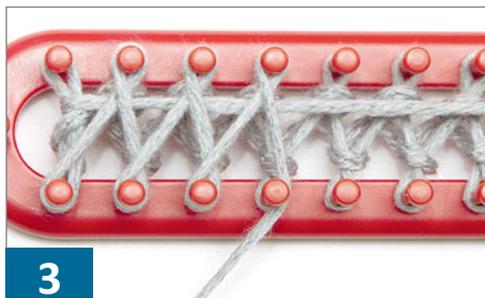
1. Опустите наборный ряд по штырям, как показано на фотографии.



2. Снимите конец нити с горизонтального штыря и проложите его поверх наборного ряда.



3. Повторите обкручивание штырей как для первого ряда при наборе, оставляя нить под набором.



4. Провяжите ряд до конца и продолжите набор в противоположном направлении.

5. Продолжайте вязание, пока не свяжете нужное количество рядов.



При вязании наборными петлями у вас получается полотно, сильно вытянутое по вертикали.

Полотно лицевое прямыми петлями

1. Выполните наборный ряд.
2. Для первого ряда вязания обкрутите штыри, как показано на фотографии.
3. Провяжите ряд лицевыми петлями.
4. Второй ряд наберите, как первый.



В этом случае узор вязки немного отличается от предыдущего. Полотно вытянуто по вертикали.

Схема набора петель



Зигзаг

1. Выполните наборный ряд.
2. Первый и последующие ряды набора выполняйте по схеме.



Схема набора петель

шаг 1



шаг 2



При вязке зигзаг полотно не деформировано, узор двусторонний.

Резинка 1 × 1

1. Выполните наборный ряд.
2. Первый и последующие ряды набора выполняйте по схеме.

Схема набора петель



Полотно плотное, сильно сжато по горизонтали и вытянуто по вертикали.

Коса

1. Выполните наборный ряд.
2. Первый и последующие ряды набора выполняйте по схеме.

Схема набора петель



Полотно рыхлое, практически не деформировано.

Резинка 2×2

1. Выполните наборный ряд.

Схема набора петель

шаг 1



шаг 2



общий вид



2. Первый и последующие ряды набора выполняйте по схеме.



Полотно рыхлое, практически не деформировано.

Соты

1. Выполните наборный ряд.

2. Первый и последующие ряды набора выполняйте по схеме.

Схема набора петель

шаг 1



шаг 2

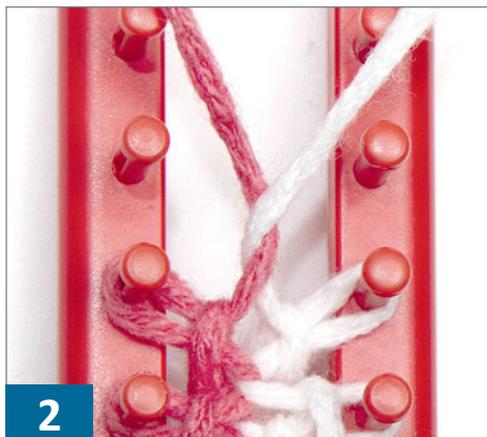


Плотное полотно, сжатое по горизонтали.

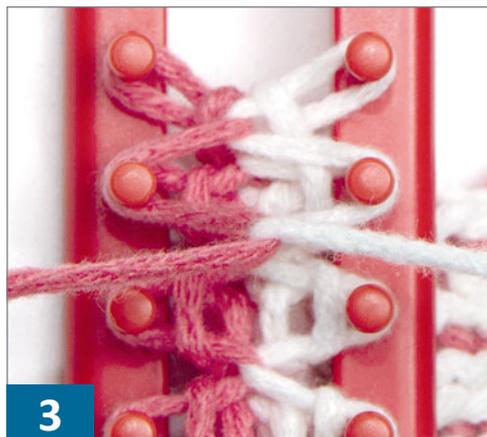
Двустороннее полотно

1. Выполните наборный ряд нитью основного цвета. Закрепите нить дополнительного цвета.

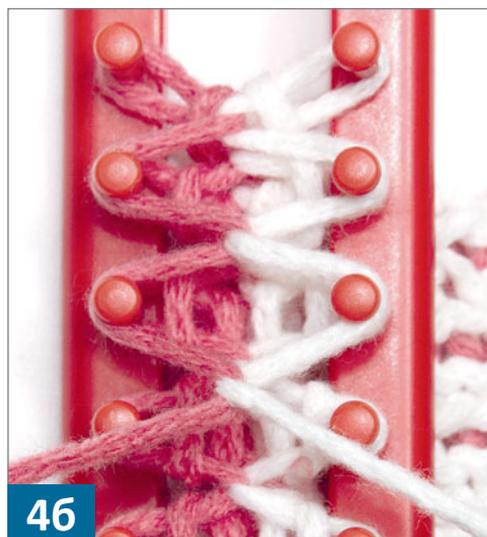
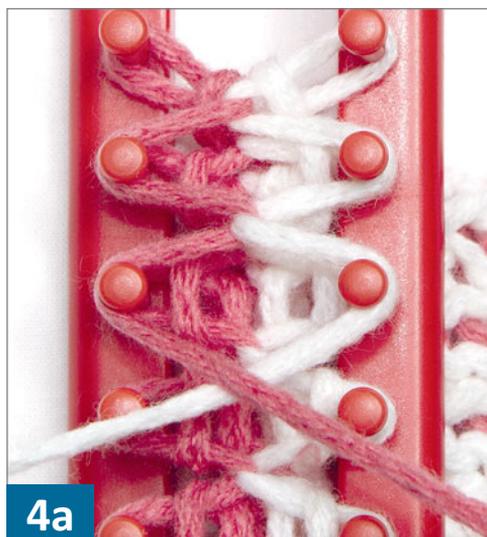
2. Перекрутите нити, как показано на фотографии.



3. Обвейте первую пару штырей (напоминаем, что крайние петли в узор не входят) на одной стороне нитью основного цвета, а на второй – нитью дополнительного цвета прямыми петлями.

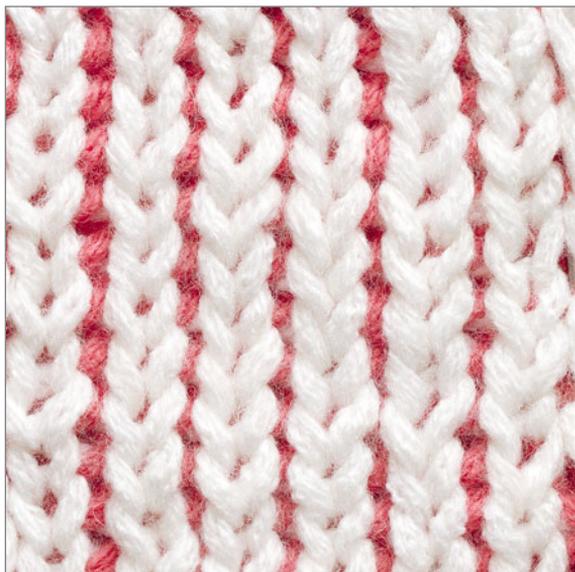


4. Перевейте нити и растяните их в разные стороны, как показано на фотографии.



5. Снова обвейте штыри на обеих сторонах станка и растяните нити, разводя их в разные стороны. Продолжайте набор, пока не дойдете до конца ряда.

лицевая сторона



6. Следующий ряд начните набирать, как первый.

7. Провяжите ряд лицевыми петлями.

8. Продолжайте вязание, пока не провяжете нужное количество рядов.

изнаночная сторона



Этим приемом получают очень интересный узор: лицевая сторона полотна выполнена петлями одного, а изнаночная – другого цвета.

Снуд «Снежный вальс» на круглом луме

Этот модный шарф связан двусторонним узором. Вы можете носить снуд как на лицевую, так и на изнаночную стороны.



Вам понадобятся:

- пряжа двух цветов 125 метров в 100 граммах
- круглый лум с 36 штырями
- крючок
- игла
- ножницы.

1. Выполните набор узелками для прямого полотна пряжей основного цвета.

2. Закрепите пряжу дополнительного цвета.

3. Свяжите нужное количество рядов двухцветной «шахматкой» (см. с. 35). При наборе рядов крупных изделий, чтобы нить не раскручивалась, провязывайте через каждые 15 – 20 петель одну петлю.

4. Провяжите несколько рядов, используя техническую нить.

5. Сшейте изделие горизонтальным трикотажным швом (см. с. 26).

6. Заправьте кончики пряжи.

Для расчета образца вы можете использовать таблицу примерных размеров снуда.



Таблица размеров полотна

Возраст	ширина	длина
4–6 лет	15 см	99 см
7–9 лет	18 см	113 см
10–12 лет	20 см	127 см
для взрослого	22 см	141 см

Шапочка «Квадраты» на круглом луме

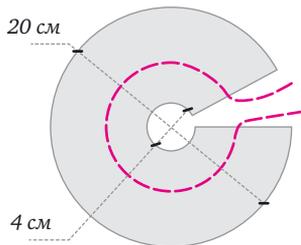
Простейший пример вязания по кругу – шапочка колпачок. Шапочка выполнена узором «квадраты» и украшена пышным помпоном.



Вам понадобятся:

- пряжа двух цветов 125 метров в 100 граммах
- круглый лум с 36 штырями
- крючок
- игла
- ножницы
- картон
- карандаш
- циркуль для помпона.

1. Выполните набор узелками по кругу пряжей основного цвета.
2. Провяжите 8 рядов резинкой 1 × 1 той же пряжей (см. с. 29).
3. Далее вяжите лицевыми петлями.
4. Закрепите пряжу дополнительного цвета и провяжите ею 2 ряда.
5. Провяжите 3 ряда двумя цветами, чередуя 2 петли пряжей основного цвета и одну петлю дополнительного (см. с. 40).
6. Снова провяжите 2 ряда пряжей дополнительного цвета.
7. Провяжите 2 ряда пряжей основного цвета.
8. Провяжите 3 ряда двумя цветами, чередуя 2 петли пряжей дополнительного цвета и одну петлю основного.
9. Закончите вязание шестнадцатью – двадцатью рядами пряжей основного цвета.
10. Закройте петли на нитку (см. с. 18) и затяните верх шапочки.
11. Сделайте двухцветный помпон, как показано на фотографиях ниже.
12. Закрепите помпон на верхней части шапочки.



1. Вырежьте из картона два круга диаметром 20 см. Между кругами проложите нить, которая будет фиксировать нити помпона



2. Закрепите нить обмотки, как показано на фотографии



3. Сделайте обмотку круга



4. Разрежьте нити обмотки и стяните фиксирующую нить. Закрепите стяжку, завязав узелок

Шапочка «Буратино» на круглом луме

При вязании этого изделия выполнены убавки. За счет перехода с вязания по кругу к вязанию плоского полотна получилась интересная форма шапочки.



Вам понадобятся:

- пряжа двух цветов 125 метров в 100 граммах
- круглый лум с 36 штырями
- крючок
- игла
- ножницы.

1. Выполните набор обкрутом по кругу пряжей основного цвета.
2. Провяжите 5 рядов резинкой 1×2 той же пряжей (см. с. 29).
3. Провяжите 14 рядов лицевыми петлями.
4. Провяжите 2 ряда изнаночными петлями.
5. Закрепите пряжу дополнительного цвета и провяжите ею 5 рядов лицевыми и 2 ряда изнаночными петлями. Нитку основного цвета не обрывайте, а проводите перед первой петлей ряда.
6. Вернитесь к пряже основного цвета и провяжите 7 рядов лицевыми и 2 ряда изнаночными петлями. Нитку дополнительного цвета проводите, как в п. 5.
7. Перейдите на пряжу дополнительного цвета, протянув нить из п. 5 по изнаночной стороне изделия. Начните выполнение убавок, по одной петле в начале каждого ряда.
8. Когда на луме останется одна петля, обрежьте конец нити на расстоянии примерно 25 см от вязания и проведите кончик нити через оставшуюся петлю.

Затяните петлю.

9. Сшейте верх шапочки вертикальным трикотажным швом.

10. Концы нитей заплетите в косичку.



11. Сделайте кисточку и закрепите ее на косичке.

12. Заправьте кончики пряжи.

Вы можете не сшивать шапочку. В этом случае у вас получится прекрасная манишка.

Тапочки «Первый снег» на круглом луме

Эти уютные тапочки в скандинавском стиле связаны на 38 размер. Обязательно свяжите образец и сделайте расчет рядов на размер, нужный вам.



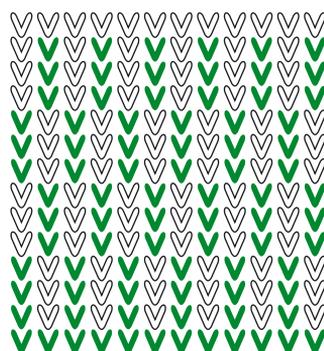
Вам понадобятся:

- пряжа двух цветов 100 метров в 100 граммах
- круглый лум с 24 штырями
- крючок
- игла
- ножницы

1. Выполните набор обкрутом по кругу пряжей основного цвета.
2. Провяжите 6 рядов платочной вязкой (см. с. 17).
3. Провяжите 4 ряда лицевыми петлями.
4. Закрепите пряжу дополнительного цвета и провяжите двухцветную шахматку из 12 рядов, меняя цвет нитей через 3 ряда.
5. Перейдите с кругового вязания на вязание полотна и провяжите 12 рядов лицевыми петлями пряжей дополнительного цвета.
6. Провяжите рядов 12–14 рядов лицевыми петлями пряжей основного цвета.

7. Используя техническую нить, провяжите 3–4 ряда и снимите изделие с лума.
8. Прошейте задний шов и распустите ряды, связанные технической нитью.
9. Свяжите вторую тапочку по приведенному выше описанию.
10. Украсьте тапочки декоративными швами и кисточками.
11. Заправьте кончики пряжи.

Схема узора



Так выглядит готовая тапочка



Носки «Звездочки» на круглом луме

При вязании носков главное – правильно связать пятку. Вы можете связать изделие длиннее или короче, чем в нашем варианте.

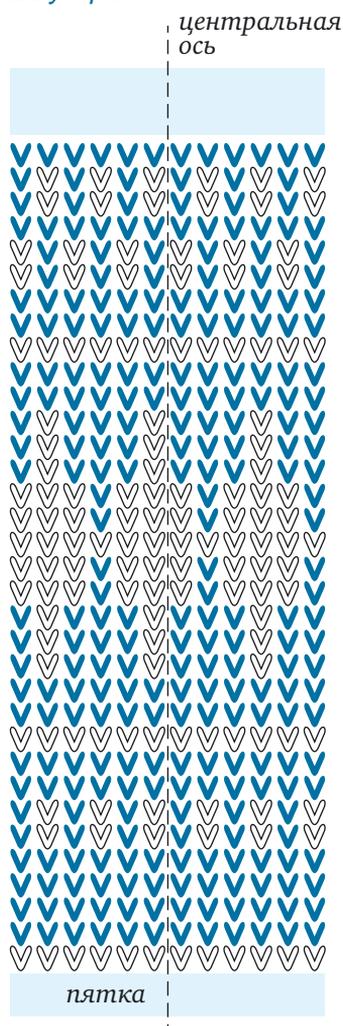


Вам понадобятся:

- пряжа двух цветов 125 метров в 100 граммах
- круглый лум с 24 штырями
- крючок
- игла
- ножницы.

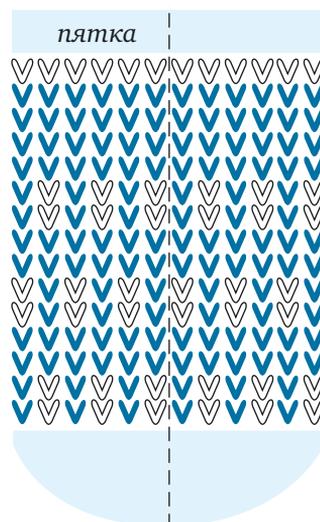
1. Выполните набор узелками по кругу пряжей основного цвета.
2. Закрепите пряжу дополнительного цвета.
3. Провяжите верхнюю часть носка по схеме 1.
4. Выполните пятку на 12 петлях (см. с. 23).

Схема узора 1



5. Продолжите вязание по схеме 2.

Схема узора 2



6. Разделите ряд на две части (нижнюю и верхнюю) по 12 петель и начните вязание плоского полотна, сначала в верхней части пряжей основного цвета.
7. Выполняйте убавки по одной петле в начале каждого ряда, пока на штырях не останется две петли. Закройте край.
8. Так же свяжите нижнюю часть пряжей дополнительного цвета.
9. Сшейте носок.
10. Свяжите второй носок по приведенному выше описанию.

Варежки «Зимний узор» на круглом луме

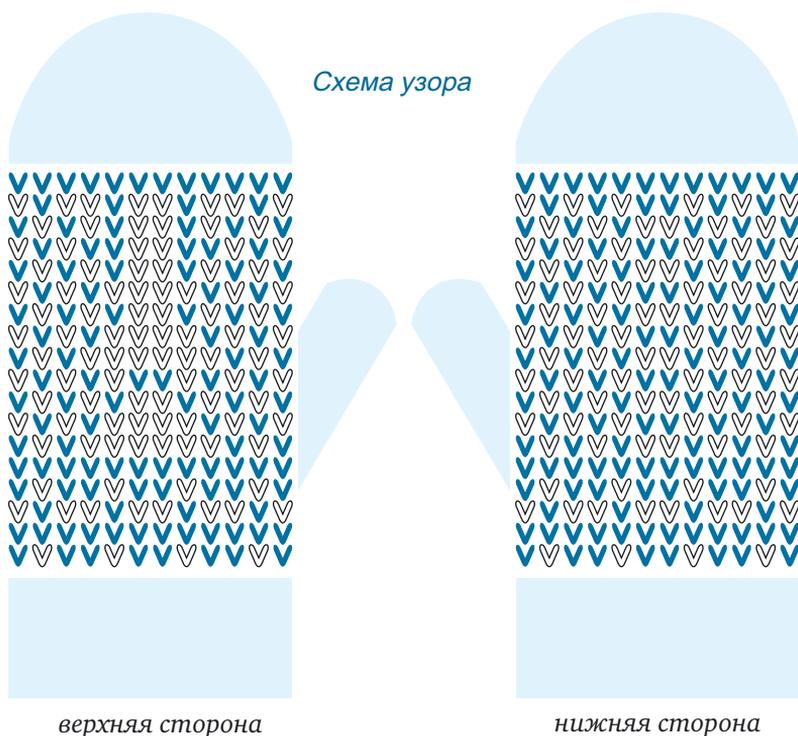
Варежки плотной вязки в скандинавском стиле – прекрасное дополнение к зимнему наряду. Теплые, практичные, нарядные, варежки послужат прекрасным подарком.



Вам понадобятся:

- пряжа двух цветов 100 метров в 100 граммах
- круглый лум с 24 штырями
- крючок
- игла
- ножницы.

1. Выполните набор узелками по кругу пряжей основного цвета.
2. Провяжите 6 рядов резинкой 2×1 (см. с. 29).
3. Провяжите 6 рядов лицевыми петлями.
4. Закрепите пряжу дополнительного цвета и начните вязание по схеме.
5. Провяжите 5 рядов и начните вязать палец на 6 петлях.
6. Провяжите нужное количество рядов, как плоское полотно (количество рядов определите для своей руки).
7. Провяжите 4 ряда, делая убавки по одной петле в начале каждого ряда.
8. Провяжите еще 4 ряда, выполняя прибавки по 1 петле в начале каждого ряда.
9. Провяжите на 6 петлях плоское полотно с количеством рядов как в п. 6. Продолжите вязание по схеме.
10. Завершите вязание как вязание носка и сшейте варежку (см. с. 59).
11. Свяжите вторую варежку по приведенному выше описанию.
12. Заправьте кончики пряжи.



Содержание

Ведение

Что такое лумы
и зачем они нужны? 3

Глава 1

Что нужно для вязания? 4

Инструменты и приспособления 4

Пряжа 5

Глава 2

Простейшие приемы вязания 6

Расчет петель 6

Техника вязания на круглом луме 7

Набор петель и вязание лицевой

петли 7

Набор узелками 10

Вязание плоского полотна 11

Полотно лицевыми петлями

(чулочная вязка) 11

Имитация резинки 13

Вытянутая петля 14

Полотно платочной вязкой 16

Полотно изнаночными петлями ... 16

Закрытие петель 18

Закрытие «на нить» 18

Закрытие косичкой 19

Убавки 20

Прибавки 21

Вязание по кругу 22

Вязание полотна 22

Укороченные ряды.

Принцип пятки 23

Способы соединения деталей 26

Горизонтальный трикотажный

шов (кетлевка) 26

Вертикальный трикотажный

шов 28

Одноцветные узоры 29

Резинка 29

«Ромбы» 30

«Рис» 30

«Зубчики» 31

Многоцветные узоры 32

Вертикальные полосы 1×1 32

Резинка двухцветная 1×1 34

«Шахматка» в два цвета 35

«Шахматка» в три цвета 36

Полосы через 2 ряда 38

«Зубчики» 39

«Квадраты» 40

«Елочки» 41

Вязание на вытянутом луме 42

Набор петель 42

Полотно лицевое наборными

петлями 44

Полотно лицевое прямыми

петлями 45

Зигзаг 46

Резинка 1×1 46

Коса 46

Резинка 2×2 47

Соты 47

Двустороннее полотно 48

Глава 3

Красиво и просто. Проекты 50

Снуд «Снежный вальс»

на круглом луме 50

Шапочка «Квадраты»

на круглом луме 52

Шапочка «Буратино»

на круглом луме 54

Тапочки «Первый снег»

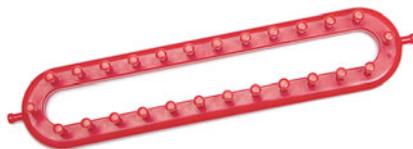
на круглом луме 56

Носки «Звездочки»

на круглом луме 58

Варежки «Зимний узор»

на круглом луме 60



Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

ВЯЗАТЬ ЛЕГКО

Зайцева Анна Анатольевна

**ВЯЗАНИЕ НА ЛУМАХ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ
ПРОСТО, БЫСТРО, КРАСИВО
Техника, узоры, изделия**

Директор редакции *Е. Капъёв*
Ответственный редактор *Ю. Драмышко*
Младший редактор *А. Николаенко*
Художественный редактор *Е. Анисина*

В коллаже на обложке использована фотография:
Nagy Mariann / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

ООО «Издательство «Э»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Өндіруші: «Э» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Тауар белгісі: «Э»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-89/90/91/92, факс: 8 (727) 251-58-12 вн. 107.

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген. Сертификация туралы ақпарат сайтта Өндіруші «Э»

Оптовая торговля книгами Издательства «Э»:

142700, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел.: 411-50-74.

По вопросам приобретения книг Издательства «Э» зарубежными оптовыми покупателями обращаться в отдел зарубежных продаж
International Sales: International wholesale customers should contact Foreign Sales Department for their orders.

По вопросам заказа книг корпоративным клиентам, в том числе в специальном оформлении, обращаться по тел.:
+7 (495) 411-68-59, доб. 2261.

Оптовая торговля бумажно-беловыми и канцелярскими товарами для школы и офиса:

142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное-2,

Белокаменное ш., д. 1, а/я 5. Тел./факс: +7 (495) 745-28-87 (многоканальный).

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Э»

Өндірген мемлекет: Ресей
Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 22.01.2018. Формат 70x100¹/₁₆.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,19.

Тираж экз. Заказ



ISBN 978-5-699-80984-4



9 785699 809844 >



В электронном виде книги издательства вы можете
купить на www.litres.ru

ЛитРес:
один клик до книг



КОГДА ВЫ ДАРИТЕ КНИГУ, ВЫ ДАРИТЕ ЦЕЛЫЙ МИР

ХОТИТЕ ЗНАТЬ БОЛЬШЕ?

Заходите на сайт:
<https://eksmo.ru/b2b/>

Звоните по телефону:
+7 495 411-68-59, доб. 2261



ВАШ ЛОГОТИП
НА ОБЛОЖКЕ

ВАШ ЛОГОТИП НА КОРЕШКЕ

ОБРАЩЕНИЕ
К КЛИЕНТАМ
НА ОБЛОЖКЕ



Вязание на лумах (ручных станках) все больше входит в моду. Освоить его намного проще, чем традиционное, а времени требуется гораздо меньше. Станок настолько прост по конструкции, что доступен абсолютно всем, его даже можно сделать своими руками!

В книге вы найдете:

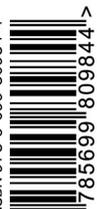
- Полную информацию о выборе лумов, пряжи, особенностях и основных приемах вязания на круглом и прямом станке.
- Принцип создания самых разных узоров, каталог узоров со схемами и описаниями, пошаговое руководство по прибавке и убавке петель, вывязыванию деталей и многое другое.
- Интересные тренировочные проекты: шапки, носки, тапочки снуд и полные пошаговые инструкции по их вязанию.

**Успехов вам
в творчестве!**

«Потрясающая техника, особенно для нетерпеливой молодежи, которая тоже хочет творить, но осваивать сложные техники традиционного вязания пока не готова. Обязательно куплю эти замечательные и элементарные станочки. Даже не думала, что вязать можно в три раза быстрее и настолько просто!»

Анита Нилескаучите, учитель

ISBN 978-5-699-80984-4



9 785699 809844 >